



© Predrag Pejović,

- ▶ \TeX (ili TeX), sistem za pripremu dokumenata,
<http://en.wikipedia.org/wiki/TeX>
- ▶ Donald Knuth,
http://en.wikipedia.org/wiki/Donald_Knuth,
70's, 1978 tačno
- ▶ Free/Open-Source Software (FOSS)
- ▶ standard za slaganje teksta, posebno naučnog, knjige, formule,
import slika, čak i crtanje ...
- ▶ Computer Modern family of fonts,
http://en.wikipedia.org/wiki/Computer_Modern
- ▶ može sve da se uradi, ali ponekad previše slobode škodi, ...

Uvod 2

- ▶ \LaTeX (ili LaTeX), sistem makroa za \TeX ,
<http://en.wikipedia.org/wiki/LaTeX>
- ▶ „a document markup language and document preparation
system for the \TeX typesetting program“
- ▶ Markup? Lako ćete naučiti html ako znate \LaTeX !
- ▶ Leslie Lamport,
http://en.wikipedia.org/wiki/Leslie_Lamport, 80's
- ▶ \LaTeX je ono što se svakodnevno koristi
- ▶ ima još „nadogradnjii“, LyX
- ▶ i dalje je sve free software
- ▶ i dalje svi dokumenti u ascii formatu, u slobodnom formatu,
standardizovanom

Uvod 3

- ▶ suštinski, lako se uči
- ▶ zaista daje kvalitetan izgled dokumenata
- ▶ platforme na kojima je implementiran uglavnom free software
- ▶ sve što je potrebno postoji kao free software
- ▶ a potrebno je:
 - ▶ editor teksta
 - ▶ \LaTeX procesor

Uvod 4, Leslie Lamport

- ▶ “How \LaTeX changed the face of Mathematics”, an E-interview
with Leslie Lamport, the author of \LaTeX
- ▶ Q: Is \LaTeX hard to use?
- ▶ A: It's easy to use—if you're one of the 2% of the population
who thinks logically and can read an instruction manual. The
other 98% of the population would find it very hard or
impossible to use.

Uvod 5, Leslie Lamport

Even if there were some point to teaching kids such an esoteric system, it couldn't be done for the same reason that it's been impossible to raise the level of math and science in this country — namely, kids can't learn from teachers who don't know the subject well, and people who are good in math and science don't become grade-school teachers.

Uvod 6, Leslie Lamport

Q: Three \LaTeX mistakes that people should stop making?

A:

1. Worrying too much about formatting and not enough about content.
2. Worrying too much about formatting and not enough about content.
3. Worrying too much about formatting and not enough about content.

Editori za \LaTeX

- ▶ ima ih raznih, http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison_of_TeX_editors
- ▶ neki free, neki ne
- ▶ koncentrišemo se na free, samo njih ćemo obraditi
- ▶ može bilo kakav editor, čak i gedit ima context highlighting za \TeX , počećemo sa njim
- ▶ komforniji za rad su specijalizovani editori, nalik na IDE za programanje
- ▶ od specijalizovanih, Texmaker , moj izbor, jako napredovao, sada se ustalio, gotov proizvod
- ▶ Texmaker je „isti“ i pod win i pod lin (GNU/Linux)
- ▶ valja pomenuti i TeXstudio
- ▶ pod win je popularan i TeXnicCenter

LaTeX procesori

- ▶ pod lin **TeX Live**, uglavnom, ima još ...
- ▶ pod win uglavnom **MiKTeX** ...
- ▶ prevodi *.tex file u *.dvi ili direktno u *.pdf
- ▶ pod lin, komandna linija
 - latex <fname>**
 - ili
 - latex <fname>.tex**
 - rezultat .dvi
- ▶ za direktno prevodjenje u *.pdf
 - pdflatex <fname>**
 - ili
 - pdflatex <fname>.tex**

LaTeX procesori

- ▶ dvi može da se gleda i štampa, http://en.wikipedia.org/wiki/Device_independent_file_format
- ▶ malo staromadan, mada radi ...
- ▶ može da se konvertuje u razne druge formate korišćenjem free software
 - ▶ dvips konvertuje dvi u ps
 - ▶ dvipdf, dvipdfm, dvipdfmx konvertuju dvi u pdf
 - ▶ dvipng konvertuje dvi u gif ili png
 - ▶ dvisvg, dvisvgm konvertuju dvi u svg
 - ▶ ...
- ▶ pravilo: što manje konverzija — to bolje

LaTeX osobine

- ▶ obeležen tekst (**markup language**)
- ▶ obeležavanjem se označava šta sa pojedinim delovima teksta treba raditi, šta je naslov, šta je naslov poglavja, šta je numerisana lista, šta je nenumerisana lista, šta je jednačina ...
- ▶ potrebno poznavati „komande“
- ▶ LaTeX „težak“ za „prosečnog“ korisnika
- ▶ WYSIWYM
- ▶ WYSIWYG (**WYSIAYG**) i WYSIWYM konvergiraju?
- ▶ preambula (header) i (obeležen) tekst

LaTeX resursi

- ▶ puno resursa na www, Google your problem
- ▶ <http://www.tug.org/>
- ▶ <http://www.tug.org/ctan.html>
- ▶ <http://www.andy-roberts.net/misc/latex/>
- ▶ <http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX>
- ▶ <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2d/LaTeX.pdf>, pdf verzija, 748 strana

LaTeX resursi

- ▶ pod win:
 - ▶ <http://miktex.org/>
 - ▶ <http://www.ghostscript.com/> ili
<http://pages.cs.wisc.edu/~ghost/>
 - ▶ možda
<http://pages.cs.wisc.edu/~ghost/gsview/get49.htm>
 - ▶ neko (ja) više voli: <http://projects.gnome.org/evince/>
 - ▶ <http://www.texniccenter.org/>
 - ▶ ili (po mom ukusu): <http://www.xm1math.net/texmaker/>

LaTeX resursi

- ▶ pod lin sve već imate u repository, dovučete Texmaker i to je to?
- ▶ ne bas, ponekad mora još nesto da se dodovuče, Synaptic
- ▶ bitno je da vam je mreža pri ruci ako nemate sređenu mašinu
- ▶ **po mom ukusu:** <http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX>, 748 strana
- ▶ **po mom ukusu:** <http://www.ctan.org/tex-archive/info/lshort/english/lshort.pdf>, 171 strana
- ▶ čitati uputstvo?
- ▶ ako baš mora; bolji hands-on approach!

„A sada, svi na svoje radne zadatke!“

Ako hoćete da imate ikakve koristi od ovog časa:

1. unosite primere svojeručno
2. radite i koncentrišite se na to što radite
3. ako vas mrzi da kucate (!), imate na sajtu primere, kako source files tako i output files koje treba da dobijete
4. NIKAKO ne radite copy/paste sa pdf, biće problema sa ' i još nekim specijalnim znacima; kopirajte sa source files
5. zovite kada negde zapnete
6. ako vas sve ovo mrzi i dosadno vam je, **idite.**

primer 1, da počnemo

gedit, View, Highlight Mode, LaTeX

gedit p1.tex

\documentclass{minimal}

\begin{document}

Prva proba za \LaTeX.

\end{document}

procesiranje na komandnoj liniji

- ▶ u direktorijumu ste gde je p1.tex
- ▶ kucate **pdflatex p1** (ekstenzija .tex se ovde podrazumeva)
- ▶ sve je gotovo (ako nema poruka o greškama)
- ▶ pogledate pdf file sa **evince p1.pdf**
- ▶ ovaj prozor možete da ostavite, automatski refresh (pod lin, doduše)
- ▶ ovako ćemo raditi neko vreme, sticanja navike i stava radi

primer 2, dijakritici

```
\documentclass{minimal}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
\end{document}
```

primer 3, dijakritici sa input encoding

```
\documentclass{minimal}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
\end{document}
```

primer 4, dijakritici bez input encoding

```
\documentclass{minimal}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
Mo\v{z}e ovako: \v{S}ta '\{c}e biti kada  
se pojave na\v{s}i znaci?  
\end{document}
```

značenje Tab i Enter

- ▶ Tab služi u formatiranju "source" teksta
- ▶ Tab se u izlazu ne vidi kao n*space
- ▶ zapravo, ne vidi se uopšte
- ▶ jedan Enter je separator kao space
- ▶ služi da se pregledno formatira "source"
- ▶ nov paragraf je prazan red, dva Enter
- ▶ **veoma** povoljno u praksi

primer 5, sređen input encoding

```
\documentclass{minimal}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
A ostaje i: \v{S}ta '\{c}e biti kada se  
pojave na\v{s}i znaci?  
\end{document}
```

primer 6, specijalni znaci ne rade

```
\documentclass{minimal}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
A ostaje i: \v{S}ta '\{c}e biti kada se pojave  
na\v{s}i znaci?  
A kada dodamo specijalne znake poput < i > ?  
\end{document}
```

primer 7, specijalni znaci rade, sređen font encoding

```
\documentclass{minimal}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\usepackage[T1]{fontenc}  
\begin{document}  
Prva proba za \LaTeX.  
Šta će biti kada se pojave naši znaci?  
A ostaje i: \v{S}ta '\{c}e biti kada se pojave  
na\v{s}i znaci?  
A kada dodamo specijalne znake poput < i > ?  
\end{document}
```

jedna posredna konverzija, za primer

```
latex p7
ls p7.dvi
dvips p7
ls p7.ps
ps2pdf p7.ps
ls p7.pdf
evince p7.pdf
```

može i evince p7.ps kao i evince p7.dvi

ovo se može automatizovati

```
gedit napravi
#!/bin/sh
latex $1
dvips $1
ps2pdf $1.ps
evince $1.pdf

file napravi
chmod u+x napravi
ls napravi
./napravi p7
PATH=$PATH:$PWD
napravi p7
```

Texmaker

- ▶ od sada idemo u prijatnije okruženje, Texmaker
- ▶ pogledati Tools
- ▶ PDFLaTeX je F6
- ▶ View PDF je F7
- ▶ LaTeX je F2
- ▶ Dvi -> PS je F4
- ▶ PS -> PDF je F8
- ▶ Dvi -> PDF je F9
- ▶ context highlighting, spell check, ...

primer 8, Ћирилица у проблему

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}

\begin{document}
Prva proba za \LaTeX.

Šta će biti kada se pojave naši znaci?

A ostaje i: \v{S}ta \'{c}e biti kada se pojave
na\v{s}i znaci?

A kada dodamo specijalne znake poput < i > ?

A kako ide sa ћирилицом?

\end{document}
```

primer 9, Ћирилица

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}

\begin{document}
Prva proba za \LaTeX.

Šta će biti kada se pojave naši znaci?

Ostaje i: \v{S}ta \'{c}e biti kada se pojave na\v{s}i znaci?

A kada dodamo specijalne znake poput < i > ?

A kako ide sa ћирилицом?

\end{document}
```

primer 10, package datetime, today

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage{datetime}

\begin{document}
Ilustracija za packages:

\bigskip
Данас је \today.

\end{document}
```

primer 11, package babel

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[serbian]{babel}

\usepackage{datetime}

\begin{document}
Ilustracija za packages, сада је додат babel, serbian:

\bigskip
Данас је \today.

\end{document}
```

primer 12, specijalni znaci

```
\begin{document}
А шта да радимо са специјалним знацима?

\bigskip
% ово је коментар, неће се видети у документу
ако треба у тексту \% он се пише као \textbackslash\%.
можда вам затреба \textasciitilde \% за ~
а можда и витичасте заграде \{ и \}

ima toga još: \$ \_ \& \pounds{} \copyright{}%
\textless{} \textbar{} \textgreater{}

\end{document}
```

primer 13, okruženje verbatim

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[serbian]{babel}

\begin{document}
Дојдосмо до окружења. Прво радим окружење \verb+verbatim+.

\begin{verbatim}
Овде можете куцати шта god хоћете.
И како год хонете.
Ништа се не форматира.
Слободно куцате \ ~ { }, нема никакво значење.
\end{verbatim}
\end{document}
```

primer 15, itemize u problemu

```
\documentclass{minimal}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[serbian]{babel}

\begin{document}
Још мало окружења (environments). Листе су следећа тема.

\begin{itemize}
\item прва тачка
\item друга тачка
\item трећа тачка
\end{itemize}

Ово баš и неće valjati.

\end{document}
```

primer 17, enumerate

```
\documentclass{article}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[serbian]{babel}

\begin{document}
Још мало окружења (environments).
Нумерисане листе су следећа тема.

\begin{enumerate}
\item прва тачка
\item друга тачка
\item трећа тачка
\end{enumerate}

\end{document}
```

primer 19, margine i prazna strana

```
% margine na 2cm na a4 i da uklonimo broj strane

\documentclass[a4paper,12pt]{article}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[margin=2cm]{geometry}

\begin{document}
\pagestyle{empty} % ima i \thispagestyle{empty}

\Huge \noindent Ali ovo hoće! \\
\normalsize Ali ovo hoće! \\
\footnotesize Ali ovo hoće! \\
\scriptsize Ali ovo hoće! \\
\tiny Ali ovo hoće!

\end{document}
```

primer 14, noindent

```
\begin{document}
Још мало форматирања. Обрадили смо \verb+\bigskip+.

Da видимо шта ради \verb|\noindent|.

\bigskip
\noindent Има \verb|\noindent|.
Nema \verb|\noindent|.
\noindent Има \verb|\noindent|.
Nema \verb|\noindent|.
\end{document}
```

primer 16, itemize

```
\documentclass{article}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[serbian]{babel}

\begin{document}
Још мало окружења (environments). Листе су следећа тема.

\begin{itemize}
\item прва тачка
\item друга тачка
\item трећа тачка
\end{itemize}

Ово ће valjati.

\end{document}
```

primer 18, veličina slova

```
\documentclass{article}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}

\begin{document}
\noindent А сада мало играња са величином слова:

\Huge \noindent Ali ovo hoće! \\
\huge Ali ovo hoće! \\
\LARGE Ali ovo hoće! \\
\Large Ali ovo hoće! \\
\large Ali ovo hoće! \\
\normalsize Ali ovo hoće! \\
\small Ali ovo hoće! \\
\footnotesize Ali ovo hoće! \\
\scriptsize Ali ovo hoće! \\
\tiny Ali ovo hoće!

\end{document}
```

primer 20, kvazitabela

```
\begin{document}
\thispagestyle{empty}
\noindent А сада једна табела:

\noindent
\Huge \verb|\Huge| \\
\huge \verb|\huge| \\
\LARGE \verb|\LARGE| \\
\Large \verb|\Large| \\
\large \verb|\large| \\
\normalsize \verb|\normalsize| \\
\small \verb|\small| \\
\footnotesize \verb|\footnotesize| \\
\scriptsize \verb|\scriptsize| \\
\tiny \verb|\tiny| \\
\end{document}
```

primer 21: još malo o fontovima i pravim tabelama

```
\begin{document}

\begin{tabular}{|l|l|l|} \hline
команда & ефекат \\ \hline
\verb|\textnormal| & \textnormal{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textit| & \textit{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\underline| & \underline{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textbf| & \textbf{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\emph| & \emph{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textrm| & \textrm{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textsf| & \textsf{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textsc| & \textsc{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\textsl| & \textsl{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\verb|\texttt| & \texttt{Још мало о фонтовима (typefaces).} \\ 
\hline
\end{tabular}

\end{document}
```

primer 22: gore, dole, levo, desno

```
\documentclass[a4paper,12pt]{article}

\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1, T2A]{fontenc}
\usepackage[margin=1cm]{geometry}

\begin{document}
\thispagestyle{empty}

горе лево \hfill горе десно
\vfill
долне лево \hfill долне десно
\end{document}
```